5 нче сыйныф

Татар әдәбиятыннан тест

Алмаз Гыймадиев хикәяләре

1. Алмаз Гыймадиевның «Телефонлы кәҗә» хикәясендә авылда иң абруйлы малай кем?

а) «бишле»гә генә укучы;

ә) спортсмен;

б) кемнең телефоны иң кыйбатлысы — шул.

2. Госманның башына нинди «гениаль идея» килеп төшә?

а) иске телефонын кәҗә муенына асарга;

ә) иске телефонына навигатор куярга;

б) навигатор куйган иске телефонын кәҗә корсагына ябыштырырга.

3. Госман кәҗәне каян таба?

а) балалар бакчасыннан;

ә) ашлык складыннан;

б) үзләренең абзарыннан.

4. Хикәядәге юмор кайсы фикердә күренә?

а) навигатор сүнгән;

ә) телефон төшеп калган;

б) кемдер мобильник урынына «Кәрәзле телефонның зыяны» дигән китап ябыштырып куйган.

5. Рәмилә ALFның кем икәнен ничек белгән?

а) хаталарыннан таныган;

ә) юри генә, беләм, ди;

б) кем икәнен белми.

6.Кайсы гыйбарә «колорадо кортының кире Америкага очып китүе кебек гайре табигый хәл»гә туры килә?

а) Диананың мине ачулануы;

ә) үзләренә кунакка чакыруы;

б) өй эшен күчерергә бирүе.

7.Кем ул Диана?

а) безнең авылдагы иң чибәр кыз;

ә) бөтен мәктәптә иң чибәр кыз;

б) малайлар белән дуслашырга яратучы кыз.

8.Өстәл янында Рамай нинди хаталар ясый?

а) кулларын юып, ананасны пычак белән кисеп ала;

ә) дүрт төрле салатны бергә болгатып, аш кашыгы белән ашый;

б) чәйне кашык белән әкрен генә болгата.

9.Рамай өчен кызык музыка нинди?

а) Моцартның «Җиденче симфония»се;

ә) Бетховенның «Егерме бишенче симфония»се;

б) «Скутер», «Мумий Троль», «Исхакхан» башкарган музыка.

10.Рамай өчен иң кызыклы уен?

а) корабль батырыш;

ә) мозаика төзү;

б) макрамэ.

11.Хикәядә «интеллигент» сүзен кемгә карата кулланырга була?

а) Рамайга;

ә) Дианага;

б) Нәсимәгә.

Ачкыч

1. **Б**
2. **Б**
3. **А**
4. **Б**
5. **А**
6. **Ә**
7. **Ә**
8. **Ә**
9. **Б**
10. **А**
11. **Ә**

Бәяләү

10-11 балл – “5”ле

8-9 балл – “4”ле

5-7 балл – “3”ле